

**Indføring i musikterapi  
som en selvstændig  
behandlingsform**

**Musikterapiklinikken**

Aalborg Psykiatriske Sygehus - Aalborg Universitet

---



# Musikterapi i psykiatrien

## Indføring af musikterapien som selvstændig behandlingsform.

Musikterapiklinikken

Aalborg Psykiatriske Sygehus

Aalborg Universitet

Ansvarlig redaktør  
Inge Nygaard Pedersen.  
Klinikleder. Lektor.  
Diplommusikterapeut

Redaktion:

Inge Nygaard Pedersen. Klinikleder  
Julie Exner. Forskningsassistent. Musikterapeut  
Britta Frederiksen. Forskningsassistent. Musikterapeut  
Charlotte Lindvang. Forskningsassistent. Musikterapeut

Copyright: 1998, tilhører den enkelte forfatter.

ISBN 87-983596-2-2

Udgivet af  
Musikterapiklinikken  
Aalborg Psykiatriske Sygehus og  
Aalborg Universitet.

Distribution  
Musikterapiklinikken  
Aalborg Psykiatriske Sygehus  
Mølleparkvej 10. Box 210  
9100 Aalborg  
tlf. +45 96311649  
fax. +45 98133575

Layout: Julie Exner  
Tryk: Centertrykkeriet.  
Aalborg Universitet.  
1998

## Indholdsfortegnelse.

|   |     |
|---|-----|
| <b>Forord.</b><br>v. Inge Nygaard Pedersen  | 5   |
| <b>1.Musikterapiens start inden for psykiatrien - lidt historie.</b><br>v. Inge Nygaard Pedersen  | 11  |
| <b>2. Musikterapiens indplacering i Danmark</b><br>- som akademisk disciplin/uddannelse<br>- som behandlingstilbud inden for psykiatrien i DK<br>- i en forståelse af psykiske problemer.<br>v. Inge Nygaard Pedersen<br>Britta Frederiksen<br>Charlotte Lindvang | 21  |
| <b>3. Musikterapeutens rolle i opbygning af psykoterapeutisk relation med skizofrene.</b><br>v. Charlotte Lindvang  | 45  |
| <b>4. Musikterapi som det første skridt i en psykoterapeutisk behandlingsform med skizofrene/psykotiske patienter,</b><br>- en holdende og reorganiserende musikterapeutisk metode.<br>v. Inge Nygaard Pedersen   | 65  |
| <b>5.De fire behandlingsskridt.</b><br><b>En introduktion til den morfologiske musikterapi.</b><br>v. Julie Exner   | 91  |
| <b>6. Casestudy med fokus på paralleliteten imellem udviklingstrin inden for den terapeutiske kontakt og forandringer i givne forsvarsmønstre.</b><br>v. Julie Exner  | 107 |

- 7. Musikterapeutiske overvejelser i forbindelse med patienters modstand i psykoterapi,** 125  
- eksemplificeret gennem musikterapi med patienter, der lider af anoreksi  
- hvordan kan man inddrage et kropsligt-musikalsk perspektiv?  
v. Britta Frederiksen
- 8. Refleksion i og om musikalsk improvisation i musikterapi.** 141  
v. Niels Jørgensen Hannibal. Ph.d.-studerende
- 9. Musikterapi på andre psykiatriske hospitaler i Danmark.** 165  
v. Britta Frederiksen  
Charlotte Lindvang