

Editorial

La crisis argentina continua siendo un t3pico de debate en el campo de las Ciencias Sociales latinoamericanas e internacionales. Historiadores, politologos y economistas han intentado desentra1ar los or3genes de una crisis cuyas dimensiones m1s conocidas son el endeudamiento de este pa3s en la banca internacional, y las incapacidad de sus elites pol3ticas tradicionales para una salida que concilie un acuerdo razonable con las entidades del cr3dito internacional con una pol3tica social. Existe consenso entre los observadores del proceso argentino que el actual Presidente de Argentina Nestor Kirchner ha logrado llevar a la pr1ctica un modelo de pol3tica econ3mica que entra en ruptura con la alternativa neoliberal. El art3culo de Steen Fryba Christensen entrega un agudo an1lisis de las matrices de la crisis bajo el Presidente Menem, qui3n se sometió a los dictado del FMI y a vez nos presenta la alternativa del Presidente Kirchner a esa pol3tica. Steen F. Christensen destaca el rol jugado por las movilizaciones de la sociedad civil en el cambio de paradigma econ3mico.

En este tiempo de globalizaci3n las representaciones que tenemos de los Otros; los estereotipos y mitos tienen un enorme significado en nuestra vida cotidiana, en la percepci3n de otras culturas. En especial las representaciones de los pueblos perif3ricos construidas en los pa3ses del llamado Primer Mundo, EEUU. y Europa Occidental. A este respecto, Pablo R. Cristoffanini replantea la dilem1tica cl1sica Civilizaci3n- Barbarie en su penetrante an1lisis del cine norteamericano a trav3s de sus representaciones y mitos sobre latinos y mexicanos . Bas1ndose en el ejemplo de tres conocidas pel3culas y utilizando creativamente conceptualizaciones de la semi3tica y la psicolog3a jungiana, Cristoffanini nos hace perceptibles tantos las im1genes negativas como positivas de estas representaciones norteamericanas que para este autor "tienen ra3ces hist3ricas profundas".

Es ya un lugar com3n del discurso sobre el status de las lenguas en la era de globalizaci3n, que el ingl3s es "la lengua franca" de este proceso y que su hegemon3a en el mundo del comercio, de la cultura y de las ciencias es incontrarrestable. Sin embargo el Espa1ol emerge como la Segunda lengua de la globalizaci3n. En la contribuci3n de Rita Cancino se discute la situaci3n del Espa1ol en la globalizaci3n, su status en la Internet y la ampliaci3n de su influencia en los EEUU. Rita Cancino destaca en su art3culo la fuerza vinculante de la cultura hispana a trav3s de una lengua que se emplaza para permanecer y expandirse en los EEUU.

Hugo Cancino