

**María Álvarez-Solar y Elisabeth Fonseca (eds):** Sociedad y cultura en América Latina, Fagbokforlaget Vigmostad & Bjørke AS, Bergen, Noruega, 2006, ISBN 82-450-0360-3.

No es una tarea fácil escribir un texto de estudios superiores sobre la sociedad y la cultura latinoamericana. La dificultad reside principalmente en la complejidad del objeto de estudio elegido. América Latina está signada por diversidad regional, económica, geográfica, étnica y cultural. Esta situación debe tomarse en cuenta para evitar la tendencia muy en a la generalización en texto de estudio. Los editores conocen este riesgo y por eso el libro se inicia con una introducción sobre la *diversidad social y cultural de América Latina* (pp.7-9). Es indudable que este libro llena en parte importante un gran vacío de conocimientos en los países escandinavos, en donde la tradición de estudios latinoamericanista es de reciente data. Este texto se dirige en primer lugar a los alumnos de español del último año de estudios secundarios y a los estudiantes de primer año de español de los estudios universitarios. Los editores agregan que el objetivo principal del libro es que los estudiantes “*reflexionen sobre la realidad social y cultural de los países de América latina, para que logren entender mejor esas sociedades y comunicarse satisfactoriamente con personas de origen latinoamericanos* (p.7).

En la mayoría de los casos los cursos introductorios sobre América Latina en los países escandinavos se ocupan de la historia, la sociedad y la cultura de América Latina colocando el foco sobre la historia contemporánea, desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Este libro de enseñanza no está construido desde una perspectiva histórica lineal, sino que desde un enfoque de estudios problemáticas específicas de América Latina en los tiempos presente. La dimensión histórica está diluida en los diferentes capítulos.

Esta obra está estructurado en seis unidades didácticas: 1. Migraciones; 2. La lengua; 3. Religión; 4. Política y Sociedad; 5. Economía y sociedad; y 6. Arte y tiempos de ocio. Cada unidad contiene un número determinado de temas o lecturas que tratan de diferentes aspectos de la unidad tratada: así la unidad 4: *Política y Sociedad*, una de las centrales del libro, abarca los siguiente temas: *El militarismo, Obstáculos para el*

*desarrollo democrático, Un patio trasero cada vez más grande y Las mujeres en la sociedad latinoamericana.* Todos estos temas son cardinales para comprender el decurso de las sociedad latinoamericana desde la construcción de los estados nacionales a mediados del siglo XIX. Algunos de estos subcapítulos temáticos finalizan proponiendo algunas actividades didácticas como preguntas, temas de reflexión y tópicos para exponer en clase. Echamos de menos en este texto de estudios una breve introducción a la historia de América Latina que situé a sus lectores en forma básica en el tiempo anterior a la historia contemporánea. Sólo de este modo el lector podría alcanzar un mejor comprensión de los temas tratados en el libro.

Este libro de texto está reforzado por 20 páginas de glosario de términos latinoamericanos y aclaración de conceptos de las ciencias sociales, que no aparecen en los diccionarios corrientes. Además se agrega una excelente bibliografía especializada dentro de los temas estudiados y una lista en enlaces importantes de la Web.

A pesar de nuestra observación crítica podemos concluir que este libro de enseñanza de la sociedad y cultura latinoamericana en Escandinavia constituye un valioso esfuerzo pedagógico para introducir los y problemáticas de América Latina actual en los estudiantes de español y otros interesados.

Hugo Cancino ( Universidad de Aalborg)