

Editorial

Desde sus inicios en 2002 esta publicación electrónica ha venido brindando valiosas contribuciones que se inscriben en una amplia de perspectivas teórico-metodológicas para analizar una pluralidad de fenómenos culturales, políticos e ideológicos ligados a los procesos de modernización y de la en globalización en América Latina. En esta edición se entregan cuatro artículos, que no obstante, su diversidad temática, se articulan con los las problemáticas axiales de esta revista bianual.

La profesora Laura Selene Mateos Cortés de la Universidad Veracruzana de México desde un ángulo del análisis del discurso analiza los fenómenos de la interculturalidad y de la constitución de redes migratorias en un proyecto de educación intercultural implementado por su universidad y el Secretariado de Educación del Estado de Veracruz.

El Dr. H.C. F. Mansilla de Bolivia, colaborador asiduo de esta publicación, nos entrega un artículo crítico sobre la problemática de la droga en los países andinos, en donde los argumentos de todos los actores implicados son sometidos a una rigurosa crítica en el contexto de la ética, de la cultura, de la tradición y desde el enfoque neoliberal de este problema.

La prof. Dra, Susana Strozzi de la Universidad Central de Caracas nos conduce desde una genealogía del concepto del simposio hasta un análisis sobre la fecundidad de los conceptos y lógica del discurso de Lacan para interpretar los fenómenos más centrales de la modernidad, de la globalización, del capital, del poder y del *malestar de la cultura*.

Por último mi propia contribución a esta edición sobre el pensamiento social y las ciencias sociales de América Latina y su dependencia histórica de paradigmas, y estrategias de desarrollo de la Modernidad europea o norteamericana.

Hugo Cancino