

Jorge Fernández Abara: *El Ibañismo (1937-1952, un caso de populismo en la política chilena)*, Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, LOM Ediciones, Santiago de Chile, 2007. ISBN: 978-956-14-0980-4.

*Sociedad y Discurso*  
Número 14: 124-125  
Revista del Departamento  
de Lengua y Cultura de la  
Universidad de Aalborg  
[www.discurso.aau.dk](http://www.discurso.aau.dk)  
ISSN 1601-1686

La irrupción de movimientos nacional-populares en América Latina, principalmente en Venezuela con Hugo Chávez, en Ecuador con Rafael Correa y finalmente en Bolivia con el Presidente de origen indígena Evo Morales, que conforman una nueva izquierda, nos hacen volver a reanalizar a los llamados populismos clásicos de las décadas del 40 y 50 como el Peronismo y el varguismo. En ambos casos, el fenómeno ha sido analizado a partir de una caracterización interminable de connotaciones negativas como expresión de un discurso pre-moderno, demagógico y difuso en su universo ideológico y político. Desde los trabajos pioneros de los sociólogos argentinos Gino Germani y Di Tella, que intentaron a partir de una perspectiva estructural-funcionalista describir estos movimientos como epifenómenos de la transición de una sociedad tradicional a una sociedad de masas, hasta las propuestas de Ernesto Laclau de teorizar el populismo, este tópico exige estudios de casos históricos concretos. El libro que comentamos del historiador chileno José Joaquín Fernández viene a llenar un vacío historiográfico en el caso chileno, en donde el Ibañismo siempre fue un tema marginal o una nota a pie de página. Esta marginación ocurrió, porque siempre la historia política chilena, a excepción de la dictadura de Pinochet cuyas secuelas no se pueden olvidar, fue presentada como un desarrollo normal a tono con la modernidad europea. Sin embargo en este libro podemos acceder a la larga trayectoria del Ibañismo y su influencia en la política chilena como un actor fuera del sistema formal de partidos.

El libro está dividido en tres grandes capítulos: I. Bajo el signo de la Revolución Nacional: el Ibañismo en las elecciones de 1938; II. Nacionalismo, antocomunismo y suprapartidismo: el Ibañismo en las elecciones de 1942; III: La campaña de la Escoba: El Ibañismo en las elecciones de 1952. Además la obra tiene una introducción, un prólogo del historiador René Millar Carvacho, conclusiones, 10 páginas de bibliografía que incluye fuentes primarias de diferentes categorías y fuentes secundarias y 8 anexos de resultados

electorales. La estructura capitular de este trabajo da cuenta de la metodología del autor y de los objetivos de su proyecto, entre los cuales está el de rescatar de la marginalidad historiográficas al Ibañismo: En la introducción se define al populismo como “la expresión política de la cultura nacionalista presente en el marco de una sociedad de masas en vías de desarrollo” –agrega- “ que el populismo sólo puede surgir en sociedades en crecimiento”. Este estudio presenta cronológicamente la trayectoria de la corriente política creada en torno al ex dictador Carlos Ibáñez del Campos, desde la década de los años 30 hasta su advenimiento al poder de gobierno en 1952. Lamentablemente se detiene justo en el momento que el Ibañismo fuertemente inspirado en el discurso peronista llega al poder. Habría sido interesante evaluar el movimiento peronista en el poder de Estado. La narrativa de Fernández Abara se inscribe en las buenas tradiciones de la historiografía chilena al trabajar críticamente las fuentes que se dispuso y no es de ningún modo un ensayo, sino un trabajo historiográfico riguroso, denso en información y detalles de las rupturas del movimiento que fue el eje de articulación de grupos de la derecha nacional y nacional socialista con grupos erráticos de la derecha y de la izquierda.

El tópico ausente de esta obra es precisamente el populismo mismo como un concepto teórico de las Ciencias Políticas que se ha alcanzado un estatus legítimo en el debate politológico a partir de los trabajos de Ernesto Laclau que han problematizado los enfoques funcionalistas que describe los rasgos del fenómeno sin definirlo o lo reducen a una condición de una sociedad en transición a la sociedad moderna o de masas. Sin embargo este libro puede inscribirse en una amplia constelación de obras historiográficas que están contribuyendo a recuperar la memoria histórica de los movimientos populares olvidados u omitidos por la historiografía tradicional.

Hugo Cancino  
Universidad de Aalborg